

M. Vlăscianu - redactor

DRUM

literar, social, politic

Redactat de:
N. STANESCU - UDREA
și PETRU FRÂNCULESCU

REDACȚIA: Str. L. Dugăna, 10
ROȘIORI-DE-VEDE

ABONAMENTE: 100 lei anual, Pan-
nu încheie lege, subscripții 200 lei

Provincia și datoria Teatrului Național

În artichelul „Tinerii în provincie” și în repetate note, gazeta noastră a sesizat faptul că unele performanțe sunt datorate de „Trupa” de la Iași, împreună cu ceilalți membri ai echipei de actori, în special în ceea ce privește rolul lui Gheorghiu. Aceste trupe, cu alți membri veniți din alte țări (în special din România), au dat Teatrului Național un nivel artistic deosebit de înalt (în special în ceea ce privește spectacolele de literatură și dramaturgie), și încă multe altele de felul acesta și altele, dar nu mai putem să repetăm din nou și din nou că acestea sunt lucrurile care trebuie să ne preocupe.

Este adevărat că trebuie să acceptăm faptul că, în provincie, nu există încă o teatru național propriu-zis, ci doar unele trupe, unele din ele, care, datorită talentului și activității, pot să realizeze unele lucruri deosebite. În aceste condiții, este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Un exemplu de teatru este cel din Iași, care, datorită talentului și activității, poate să realizeze unele lucruri deosebite. În aceste condiții, este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Deocând credem că știm și rolurile profesorilor și organizatorilor lor, trebuie să luăm în considerare și rolurile acestor oameni.

Pentru a putea organiza și desfășura, în mod corect, o activitate culturală, este necesar să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

N. Stănescu-Udrea

Fondurile culturale

Unele surse (mai ales cele care sunt în posesia statului) pot să realizeze unele lucruri deosebite. În aceste condiții, este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Un exemplu de teatru este cel din Iași, care, datorită talentului și activității, poate să realizeze unele lucruri deosebite. În aceste condiții, este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Munca românească

Se pare că guvernul și-au dat în sfârșit seama că nu este bine să se lase lucrurile să se desfășoare în mod spontan. Este necesar să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Un exemplu de teatru este cel din Iași, care, datorită talentului și activității, poate să realizeze unele lucruri deosebite. În aceste condiții, este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

De asemenea, este necesar să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie. Este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Un exemplu de teatru este cel din Iași, care, datorită talentului și activității, poate să realizeze unele lucruri deosebite. În aceste condiții, este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Alte 8 partide

Existența unor partide politice este un fapt care trebuie să ne preocupe. Este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Un exemplu de teatru este cel din Iași, care, datorită talentului și activității, poate să realizeze unele lucruri deosebite. În aceste condiții, este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie. Este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Un exemplu de teatru este cel din Iași, care, datorită talentului și activității, poate să realizeze unele lucruri deosebite. În aceste condiții, este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.

Este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie. Este deosebit de important să se realizeze un teatru național în provincie și să se realizeze un teatru național în provincie.



ROMANA

Independența
prin Cultură