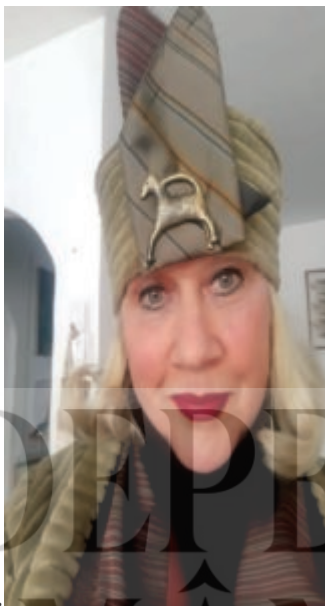


Domnul academician Răzvan Theodorescu a spus:

Doamna Maria Constantinescu, artist plastic, membră a UAPB, a inventat un stil unic – inconfundabil. A plecat de la tradiție și a ajuns la modernitate, la simbol. Acest fapt îl recunosc toți criticii de artă care au scris despre ea și despre lucrările ei, Vasile Drăguț, Nicolae Steinhardt, Alexandru Balaci, Ricardo Barletta, Cornel Antim, Luiza Barcan, Francoise Bornardele, Franz Grishauer, Paul Barbăneagră, Horia Roman Patapievici și alții.

Maria Constantinescu a avut onoarea ca despre ea să scrie unul dintre cei mai mari critici de artă ai Europei, considerat papa istoriei artelor, Giulio Carlo Argan, acest fapt reprezentând cel mai mare premiu acordat unui artist. Are onoarea să fie academician Burchardt și membră a Academiei



Artelor Tradiționale din România.

A expus în muzee importante din țară și străinătate și are lucrări în colecții de stat și particulare, cum ar fi, de exemplu, o compoziție zodiacală la Casa Regală a Spaniei, despre care Regina Spaniei a spus: "Iată ceva nou sub soare!"





INDEPENDENȚA ROMÂNĂ

*Independența
prin Cultură*