
Carmen Preda

Carmen Preda a absolvit în anul 1995 Liceul de Arte Plastice Nicolae Tonitza (București), secția Design și apoi a continuat studiile de Design aprofundat în cadrul Universității de Arte Plastice Nicolae Grigorescu (București), promoția 2000. Deși căutările mai timpurii au fost în domeniul designului de produs, totuși demersul său artistic s-a definit și împlinit și în artele plastice; a picturii

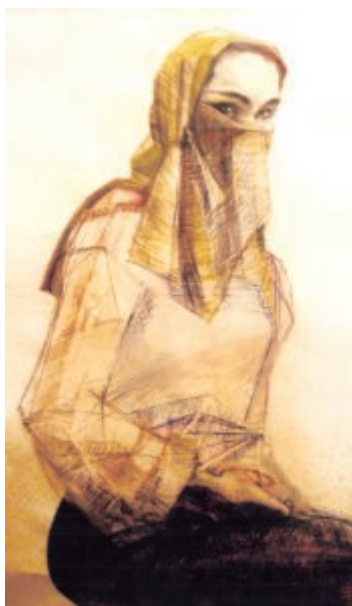


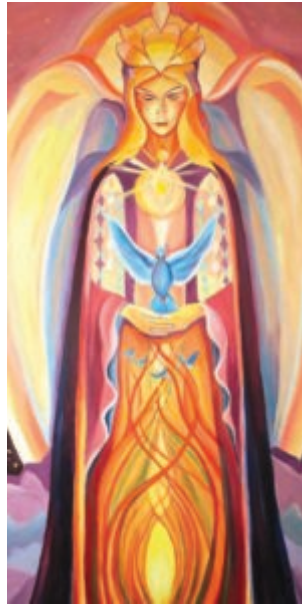
și graficii de șevalet dar și a graficii digitale.

Desenele artistei realizate în marea majoritate în cărbune sau tuș, sunt construite și susținute prin transparente de laviu care au efectul de a îmblânzi hașura energică și impetuoasă a desenului. În pictura de șevalet, Carmen Preda urmărește pe lângă studiul trupului uman și explorarea unui filon al artei spirituale, abordând astfel o paletă luminoasă cu irizații și straturi suprapuse de culoare pentru a defini cât mai elevat realitatea transcendentă a lumilor angelice.

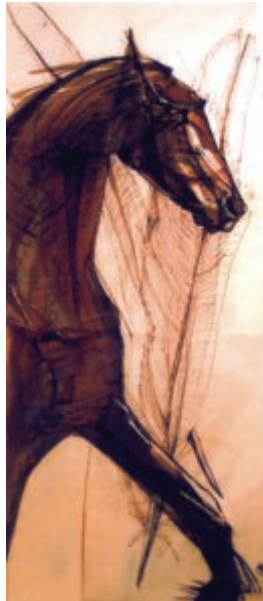
Pictate în culori acrilice, lucrările artistei păstrează prospețimea și virtuozitatea actului creației. Lucrările de artă ale artistei transpun privitorul într-un tărâm ce abundă de suprafețe luminoase, delicate pentru a conferi o realitate ascendentă și spiritualizată.

Contact: karmendesignart@gmail.com/0722554531





INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ
*Independența
prin Cultură*



Pictor Prof. Cojocaru Vergil-Cover