



Numărul 7

DACIA

BUCUREȘTI, 1 NOEMBRIE 1941 • APARE DE DOUA ORI PE LUNA • EXEMPLARUL: 12 LEI

VIITORUL INTELIGENȚEI



MIHAI VITEAZUL LA CURTEA ÎMPĂRATULUI RUDOLF II

Pictura de Franz Franken II, reprezentând personajele ilustre dela curtea Împăratului. Tema compoziției este „Irodiada aducând lui Irod capul lui Ioan Botezătorul”. Mihai este înfățișat în fruntea băncetului în rolul regelui biblic -- dovadă a importanței ce i se da. Tăndrul din sașaga cu mantia blănită pare a fi Sigismund Batory -- Muzeul Prado din Madrid.

Tragicul zilelor pe care le trăim și îngrijorări legate de neprevăzutul destin, evocă iar problema viitorului inteligenței, ridicată odinioară de Charles Maurras într'un studiu care își găsește și azi o turburătoare actualitate. Sumbroul, aproape de a atinge disperarea, al unei realități obișnuit travestită,

la cea dintâi scrutare mai stăruitoare. Romantică «domnie a spiritului», în sistemul social care a dăfnuit până a erii era deadreptul o sclavie, care putea prevesti urmări încă și mai dezastruoașe. Formidabilul ecreer multiplu, pe care îl credeam dinanul imensei mașini sociale, se dovedea a fi numai un creer fals, condus de curelele și rotitele a că-

regi spirituali, prin care Statul însuși ajungea în funcție de intelectualitate.

Problema nu era atunci grea, cât timp ea nici nu se punea decât între acești doi termeni, între care dependența era de mai înainte înțeleasă: Stat și intelectualitate.

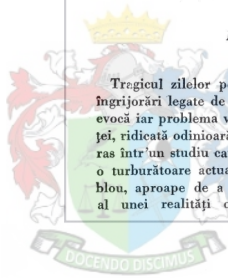
Dar ea avea să se agraveze ceva mai târziu, când dictatura napoleoniană,

pentru a o face în stare să împlinească cel puțin secundar, un rol social pe care benevol îl părăsise.

Cât de monstruoasă e această logică, ajunsă de neînțeles, e evident. Nici o încercare optimistă de a interpreta lucrurile n'ar mai fi în stare să o nege. O bătrânețe, despre care nu numai în Franța, dar și în Germania s'enerleria,

atenția unei arte care nu îi era destinată lui. Iar arta se găsea din ce în ce mai izolată, mai fără scop, amenințată de o gravă criză interioară, pe care nu mai avea forțe să o întâmpine.

Correspondențele materiale ale acestei crize se simt tocmai acum sub forma cea mai acută. Vremea de aprigă materialitate a războiului -- izbucnit a face



ROMANIA
Independența
prin Cultură

FORME

◆ DREPT ◆ ARTA ◆ ȘTIINȚE SOCIALE ◆

SUMARUL:

I

Eugen Herovanu — Măsurile conservatorii.
(Ancheta în futurum) 167

Constantin G. Popescu — Accelerarea judecăților 171

CURȚI ȘI TRIBUNALE:

Exercițiul căilor de atac nu se poate repeta, Investirea cu formula executorie. Suspendarea executării. Clauza compromisorie. Procedura divorșului. (Note pe marginea jurisprudenței) 172

FORME ȘI REFORME:

Interpretări discutabile. Asistență parcmonioasă. Delațunea, armă fiscală 177

II

E. H. — Note despre bătrânețe 180

Mircea S. Teodoru — Ce este stilul 183

DELA FORMĂ LA CONȚINUT ȘI DELA CONȚINUT LA FORMĂ:

Noembrie. — Dezordinea lumii. — Intre trecut și viitor (Note de Alcest.) 186

BIBLIOGRAFIE:

Cărți și Reviste 187

NOTELE

Redacției și ale administrației 188

ANUL II

NOEMBRIE 1940

9

*Independența
prin Cultură*

DIRECTOR:
Profesor EUGEN HEROVANU

Revista FORME apare odată pe lună
exceptând durata vacanțelor mari

REDAȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: BUCUREȘTI I, STRADA EPISCOPIEI Nr. 5

Prețul unul număr obișnuit, circa 24 pag.: 25 lei

Abonamente: 1 an (zece numere) 250 lei

Tabla analitică a materiilor formând o fascicolă aparte intră în prețul abonamentului.

INSTITUTUL METEOROLOGIC CENTRAL AL ROMÂNIEI

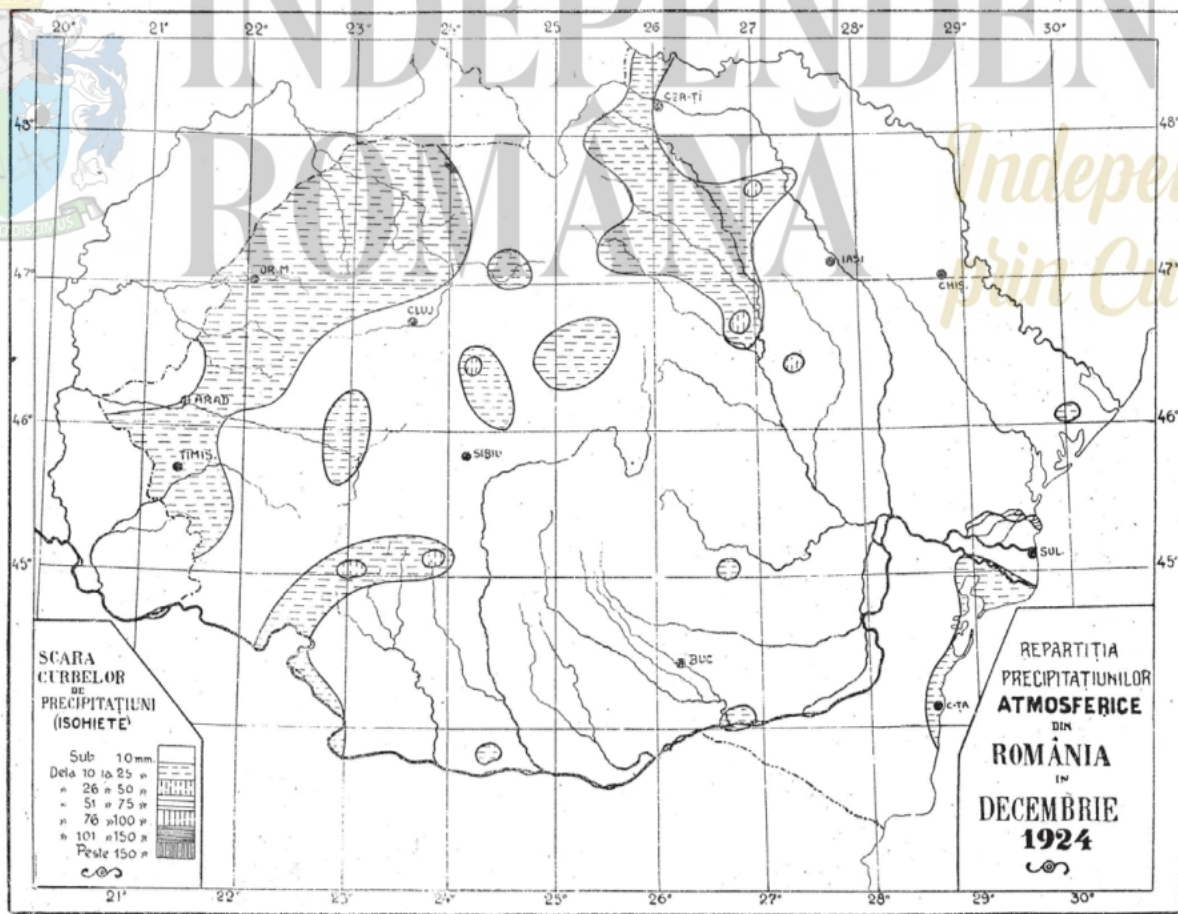
BULETINUL LUNAR

SERIA II — Vol. IV

DECEMBRIE 1924

SUMARUL

| | Pag. | | Pag. |
|---|------|---|------|
| E. Otetelișanu | 222 | G. D. Elefteriu | 233 |
| Calculul acțiunii deviatoare a pământului pe baza legei arilor | | Precipitațiunile atmosferice din România în Decembrie 1924 | |
| * * * | | G. D. E. | 235 |
| Starea timpului în cursul lunii Noiembrie 1924 în diferite regiuni ale globului | 226 | Starea agricolă a României la sfârșitul lunii Decembrie 1924 | |
| * Publicațiunile primite în cursul lunilor Oct. Noem. și Decem. pentru Biblioteca Institutului Meteorologic Central | 229 | C. Ioan | 235 |
| * * * Starea timpului în România în cursul lunii Decembrie 1924 | 232 | Starea timpului la București Filaret în Decembrie 1924 | |
| | | I. Țițu | 236 |
| | | Starea timpului și a agriculturii la Copou (Iași) în cursul lunii Decem. 1924 | |
| | | * * * Tabele climatologice pe Decembrie 1924 | 237 |



Tip. D. M. Ionescu S-sor, str. Eugen Carada 7.